



## Profesní portfolio

Profesní portfolio předkládá účastník v rámci plnění požadavků na závěrečné zkoušky, stanovené platnou akreditací, garantovi vzdělávacího programu, nebo jím pověřenému lektorovi.

Portfolio je systematicky uspořádaný soubor materiálů, produktů, vlastních činností, reflexí poznatků a zkušeností, studovaných textů i záznamů aktivit realizovaných v rámci pedagogické činnosti i ve volném čase.

### Obsah:

Soubor materiálů může být zaměřen tematicky na vlastní praxi, na poznatky a dovednosti získané či rozvíjené v rámci studia. Materiály mají za úkol charakterizovat a ilustrovat profesní růst, zájmové aktivity účastníka programu, případně může být obsah zvolen i podle dalších hledisek, ale vždy s ohledem na studovaný program CŽV a autorovu praxi.

### Příklady:

- A. Portfolio zaměřené tematicky na vlastní praxi – metodický materiál pro výuku:
  1. část tvoří rešerše a vlastní recenze studovaných odborných textů a literatury k výuce, anotované aktuální časopisecké články a k tomu připojené vlastní hodnotící komentáře a poznámky;
  2. část tvoří vlastní (autorské) či převzaté projekty pro konkrétní třídy tj. metodické materiály včetně vlastního hodnocení zkušenosti úspěšnosti při realizaci jednotlivých projektů, poznámky, doporučení;
  3. část vybrané vlastní (autorské) materiální produkty – výrobky účastníků (ilustrace, plakáty, texty, fotografie apod.) poznámky.
  
- B. Portfolio zaměřené na další profesní růst – program CŽV:
  1. studijní materiály získané ke studiu, doporučená literatura apod.;
  2. vlastní seminární práce a úkoly odevzdané v průběhu studia;
  3. materiály, které byly postupně studovány a využity při psaní závěrečné práce.

Formální podoba portfolia by měla respektovat následující základní doporučení:

- portfolio by mělo mít úvodní list se jménem účastníka a názvem studijního programu CŽV;
- dále pak samotný obsah portfolia;
- další dokumenty a materiály;
- autor by měl materiál v portfoliu strukturovat podle záměru, který sleduje.

V případě, že se účastník programu CŽV domnívá, že je jeho portfolio příliš rozsáhlé či obsahově roztříštěné, může v závěru studia doložit tzv. prezentační

portfolio, tj. výběr materiálů, které v rámci svého profesního vývoje pokládá za významné a důležité. V obsahu autor uvede, že jde o prezentační portfolio. Hodnocení předloženého portfolia se od hodnocení užívaného u zkoušení liší tím, že se zaměřuje spíše na osobitost a potenciality autora, na porozumění problémům, na autorovy dovednosti, na jeho pohotové a věcně správné reakce na případné dotazy členů komise.

Zpracováno dle podkladů doc. PhDr. Ludmily Prokešové, CSc.